

SDS

Self-Directed Search
dezvoltat de John L. Holland, PhD

Raport Interpretativ

pregatit pentru: Jane Sample

gen: F

varsta: 18

ocupatie: consultant



CE ESTE SELF-DIRECTED SEARCH (SDS)?

SDS este un ghid pentru planificarea educatională și de carieră. A fost creat de către Dr. John Holland în anul 1971 și ulterior a fost revizuit de trei ori. SDS și Raportul Interpretativ se bazează pe cercetări extinse despre modul în care persoanele își aleg carierele. SDS este cel mai utilizat inventar de interes din lume.

PE CE SE BAZEAZA RAPORTUL INTERPRETATIV SDS?

Raportul Interpretativ SDS va ajuta să aflați lucruri despre dumneavoastră și despre opțiunile dumneavoastră educationale și de carieră. Se bazează pe teoria conform căreia persoanele pot fi clasificate în sase grupuri diferite:



Uneori, literele **R I A S E C** sunt utilizate pentru a descrie punctele în care interesele unei persoane se intersectează. Spre exemplu, putem spune că o persoană se asemănă mai mult cu tipul Realist sau **R**. O altă persoană poate fi de tipul Social sau **S**. Mai mult, de cele mai multe ori o persoană are puncte comune cu mai multe tipuri, nu doar cu unul singur.

TIPURILE TALE
DOMINANTE SUNT:

1. SOCIAL

2. INTREPRINZATOR

3. ARTISTIC

CARE TIPURI MI SE POTRIVESC?

PERSOANELE REALISTE (R) au inclinatie catre carierele realiste, precum mecanic auto, controlor de trafic, supraveghetor electrician si fermier. Tipul R are, de obicei, abilitati mecanice si atletice si prefera sa lucreze in aer liber, cu unelte si echipamente. Poate fi descris ca fiind:

- Supus ➤ Incapatanat ➤ Natural ➤ Practic
- Franc ➤ Materialist ➤ Normal ➤ Timid
- Sincer ➤ Modest ➤ Perseverent ➤ Cumpatat

TIPUL INVESTIGATIV (I) prefera cariere investigative precum biolog, chimist, fizician, geolog, antropolog, asistent de laborator si tehnician medical. Tipul I are, in, general, aptitudini matematice si stiintifice si prefera sa lucreze singur si sa soluzioneze probleme. Poate fi descris ca fiind:

- Analitic ➤ Curios ➤ Metodic ➤ Rational
- Precaut ➤ Independent ➤ Modest ➤ Rezervat
- Complex ➤ Intelectual ➤ Pesimist ➤ Meticulos
- Critic ➤ Introvertit

TIPUL CONVENTIONAL (C) prefera ocupatiile conventionale, cum ar fi: bibliotecar, stenograf, analist financiar, bancher, evaluator, expert in taxe. Dispune de abilitati functionaresti si aritmetice, insa de multe ori ii lipsesc abilitatile artistice. Poate fi descris ca fiind:

- Conformist ➤ Tenace ➤ Comun
- Conscientios ➤ Practic ➤ Econom
- Atent ➤ Inhibat ➤ Lipsit de Imaginatie
- Eficient ➤ Asculator

TIPUL INTREPRINZATOR (E) (ENTREPRENEUR) prefera ocupatiile antreprenoriale, cum ar fi: vanzator, manager, director executiv, producator (in televiziune), promoter, agent sportiv. Dispune de abilitati de comunicare si conducere, insa de multe ori ii lipsesc abilitatile stiintifice. Poate fi descris ca fiind:

- Inflexibil ➤ Energic ➤ Popular
- Aventurier ➤ Extravert ➤ Increzator in propriile forte
- Agreeabil ➤ Impulsiv
- Ambitios ➤ Optimist
- Dominant ➤ Hedonist

TIPUL ARTISTIC (A) prefera cariere artistice precum compozitor, muzician, regizor, dansator, decorator de interioare, actor si scriitor. De obicei, tipul A are aptitudini artistice, prefera sa creeze opere originale si are o imaginatie buna. In general, tipul A prefera, mai degrabă, sa lucreze cu idei creative si de auto-exprimare decat cu rutina si reguli.

- Complicat ➤ Idealist ➤ Introspectiv
- Dezordonat ➤ Imaginativ ➤ Intuitiv
- Emotional ➤ Impulsiv ➤ Nonconformist
- Expresiv ➤ Independent ➤ Deschis
- Original

TIPUL SOCIAL (S) prefera carierele sociale precum profesor, logoped, preot, consilier, psiholog clinic si asistent medical. De obicei, tipul S prefera sa fie inconjurat de oameni, este interesat de modul in care oamenii se intrebat si ii place sa ii ajute pe ceilalati sa isi soluzioneze problemele. In general, tipul S prefera, mai degrabă, sa ajute, sa invete si sa consilieze oamenii decat sa presteze activitati mecanice sau tehnice. Poate fi descris ca fiind:

- Convincator ➤ Idealist ➤ Comunicativ
- Cooperant ➤ Amabil ➤ Inteleagator
- Prietenos ➤ Rabdatos ➤ Cu tact
- Generos ➤ Responsabil ➤ Prietenos
- Util ➤ Sociabil

TIPURILE TALE DOMINANTE SUNT:

1.SOCIAL

2.INTREPRINZATOR

3.ARTISTIC

TIPURI DE ACTIVITATI

	R  REALIST	I  INVESTIGATIV	A  ARTISTIC	S  SOCIAL	E  INTREPRINZATOR	C  CONVENTIONAL
LE PLAC ACTIVITATILE SI OCUPATIILE CARE PRESUPUN	Utilizarea masinilor, instrumentelor si a lucrurilor	Explorarea si intelegerea lucrurilor si evenimentelor	Citirea cartilor, activitatil muzicale sau artistice, scrierea	Ajutarea, invatarea, consilierea sau asistarea celor din jur	Convingerea si directionarea celor din jur	Respectarea ordinii, rutinele, adoptarea unor standarde clare
VALORI	Recompense banesti pentru rezultate vizibile, onestitate, bun simt	Cunoasterea, invatarea, realizarea, independenta	Ideile creative, exprimarea propriilor parerii, frumusetea	Serviciul in slujba societatii, onestitatea, intelegerea	Succesul finisar si social, loialitatea, asumarea riscurilor, responsabilitatea	Acuratetea, castigurile financiare, prosperitatea, puterea in afaceri si in sfera sociala
SE VAD PE EI INSISI	Practici, conservatori si avand mai degraba abilitati mecanice si manuale decat sociale	Analitici, inteligenti, sceptici si avand mai degraba deprinderi academice decat sociale	Deschisi la experiente noi, imaginativi, intelectuali si avand mai degraba deprinderi creative decat functionaresti sau de birou	Empatici, rabdatori si avand mai degraba deprinderi sociale decat abilitati mecanice	De incredere, sociabili si avand mai degraba abilitati de persuasiune si de vanzare decat abilitati stiintifice	Constiinciosi, practici si avand mai degraba deprinderi tehnice, in afaceri sau productie decat abilitati artistice
SUNT VAZUTI DE CATRE CEI DIN JUR	Umili, directi, increzatori in fortele proprii, perseverenti	Inteligenti, introverti,independenti	Neobisnuiti, dezordonati, creativi, sensibili	De ajutor, agreabili, rabdatori	Energici, extraverti, ambitiosi	Grijulii, orientati spre respectarea regulilor, eficienti, ordonati
EVITA	Interactiunea cu cei din jur	Situatiile in care trebuie sa convinga alte persoane, sau trebuie sa le vanda ceva	Rutina si regulile	Activitatile mecanice si manuale	Subiectele stiintifice, intelectuale sau complicate	Munca lipsita de o directie clara

Nota. Preluat din Career Exploration and Decision Skill Program (G. D. Gottfredson, 1992, Baltimore, MD: Author). Copyright 1991, Gary D. Gottfredson. Adaptat cu permisiunea autorului.

TIPURI DE OCUPATII

	R  REALIST	I  INVESTIGATIV	A  ARTISTIC	S  SOCIAL	E  INTREPRINZATOR	C  CONVENTIONAL
CERINTE	Deprinderi manuale si mecanice pentru a utiliza masini, instrumente si obiecte	Deprinderi analitice, tehnice si stiintifice; deprinderi verbale sau de scriere	Abilitati creative, exprimare emotionala	Competente interpersonale; deprinderi de predare sau de consiliere, ajutare sau tratare a celor din jur	Deprinderi de persuasiune, capacitatea de a-i convinge pe ceilalți să acioneze într-un anumit mod	Deprinderi functionare, capacitatea de a atinge standarde precise în performanță
RECOMPENSEAZA	Urmarea regulilor, rezultatele practice	Analizarea informațiilor pentru a înțelege și a rezolva probleme; posibilitatea de a scrie despre cunoștințe noi	Imaginatie în scriere, arta sau muzica	Empatie, umanitarism, sociabilitate, prietenie	Intuitie în obținerea rezultatelor financiare sau materiale; dominanta, incredere în fortele proprii	Abilități organizatorice, conformism, corectitudine, posibilitatea de a baza pe el/ea
VALORI SI STILURI PERSONALE CARORA LI SE PERMITE EXPRIMAREA	Valori practice, productive si concrete; riscuri mari si stil aventuros	Învatare prin citit, studiu sau cercetare	Idei sau comportamente neobișnuite, valori estetice	Preocuparea pentru starea de bine a celorlalți	Stil achizițional sau orientat spre putere, responsabilitate	Aparenta conventionala si preocuparea pentru ordine si rutina
OCCUPATIILE IMPLICA	Activitati practice si fizice; utilizarea masinilor, instrumentelor sau materialelor	Activitati analitice sau intelectuale cu scopul de a rezolva probleme, sau de a produce sau de a utiliza cunoasterea	Creativitate in muzica, scriere, sculptura, munca intelectuala	Activitati cu si impreuna cu cei din jur, intr-un mod care sa ii ajute sau sa faciliteze ajutorul pentru acestia	Vânzarea, conducerea, convingerea celor din jur pentru a atinge scopuri personale sau organizationale	Activitati cu lucruri, numere sau masinarii. pentru a atinge diverse standarde specificate
EXEMPLE DE OCUPATII	ZIDAR SOFER DE TIR FERMIER	PSIHOLOG MICROBIOLOG CHIMIST	MUZICIAN DESIGNER DE INTERIOR EDITOR	CONSILIER CLERIC (PREOT) PROFESOR	AVOCAT MANAGER DE MAGAZIN REPREZENTANT DE VANZARI	CONTABIL EDITOR DE PRODUCIE FUNCTIONAR

Nota. Preluat din Career Exploration and Decision Skill Program (G. D. Gottfredson, 1992, Baltimore, MD: Author). Copyright 1991, Gary D. Gottfredson. Adaptat cu permisiunea autorului.

CARE ESTE PROFILUL MEU DE PERSONALITATE?

Detaliile profilului si codului dumneavostra includ o reprezentare grafica a scorurilor scalelor RIASEC. Va rugam sa retineti ca scorul dumneavostra se calculeaza in baza scorurilor brute, iar profilul este reprezentat in centile. Este posibil ca unele tipuri, care nu se numara printre cele mai mari trei scoruri in baza scorurilor dumneavostra brute, sa se afle printre cele mai mari trei scoruri in centile. Tipurile care au acest comportament, de obicei, evidențiaza faptul ca, desi nu sunt extraordinar de accentuate comparativ cu celelalte persoane din grupul la care va raportati, interesele dumneavostra pentru acele tipuri sunt mult mai puternice decat standardul pentru varsta si sexul dumneavostra. Ar fi bine sa explorati si combinatiile care implica aceste tipuri, atunci cand explorati oportunitatile ocupationale.



CE OCUPATII M-AR PUTEA INTERESA?

Raportul Interpretativ SDS a utilizat codul dumneavostra si a cautat in liste de ocupatii (peste 1.500) pentru a extrage exemple pentru fiecare cod compatibil cu dumneavostra, pentru acest raport. Pentru a construi acest Raport Interpretativ sunt utilizate toate combinatiile de litere din codul sumativ Holland.

Acest lucru inseamna ca, daca, spre exemplu, codul dumneavostra este RIA, acest raport va lista ocupatiile RIA, dar va lista si ocupatiile (daca este cazul) RAI, IRA, IAR, AIR si ARI. Acest lucru se face pentru a spori capacitatea de inteleger a potentialelor ocupatii satisfacatoare si pentru a va oferi posibilitatea de a va intelege oportunitatile viitoare. Retineti, fiecare cod este diferit, iar Rapoartele Interpretative variaza in numarul de optiuni care sunt tiparite. Pentru anumite coduri nu exista ocupatii posibile, sau acestea sunt atat de rare incat nu au fost incluse in lista noastra. Pentru celelalte, lista poate fi destul de lunga.

In cazul in care profilul dumneavostra de personalitate are scoruri apropiate si, drept consecinta codul dumneavostra Holland are mai mult de 3 litere, liste de ocupatii care urmeaza se vor baza pe ocupatiile deduse din toate literele codului Holland.

CODUL DUMNEAVOASTRA HOLLAND ESTE



II

III

IV

CODURILE SECUNDARE HOLLAND PENTRU DVS. SUNT

V

VI

I. OCUPATII CODATE



- ✓ PRODUCATOR RADIO-TV
- ✓ DIRECTOR, ÎNVATAMÂNT SPECIAL
- ✓ MEDIATOR, CONFLICTE DE MUNCA
- ✓ ASISTENT SOCIAL NIVEL SUPERIOR, FAMILIE
- ✓ DECAN, FACULTATE
- ✓ CONTRACTOR, CONSTRUCTII
- ✓ CONSULTANT ECONOMIC, SERVICII SI PRODUSE DE LARG CONSUM
- ✓ DIRECTOR, SERVICII PUBLICE
- ✓ DIRECTOR, DIRECTIA ASISTENTA, ÎNVATAMÂNT TEOLOGIC
- ✓ DIRECTOR, CERCETARE
- ✓ ASISTENT SOCIAL NIVEL SUPERIOR, PSIHIATRIE
- ✓ ASISTENT SOCIAL NIVEL SUPERIOR, SITUATII DE ABUZ DE ALCOOL SAU DE DROGURI
- ✓ DIRECTOR, TELEVIZIUNE
- ✓ COSMETICIAN
- ✓ SUPRAVEGHETOR, PRODUCTIE TIPOGRAFICA

I. OCUPATII CODATE



- ✓ PREOT
- ✓ TERAPEUT, MUZICAL
- ✓ CONSILIER ÎNDRUMARE SI ORIENTARE PROFESIONALA
- ✓ INSPECTOR, DIRECTIA SANITAR VETERINARA SI SIGURANTA ALIMENTELOR
- ✓ CECETATOR STIINTIFIC, ÎNVATAMÂNT (MATERIALE EDUCATIONALE)
- ✓ PROFESOR ÎN ÎNVATAMÂNTUL PRIMAR
- ✓ PROFESOR, LICEU
- ✓ PROFESOR ÎN ÎNVATAMÂNTUL PRESCOLAR
- ✓ EDUCATOR, CRESA

I. OCUPATII CODATE



- ✓ EDITOR SEF, ZIAR
- ✓ JUDECATOR
- ✓ DIRECTOR AGENTIE, ORIENTARE VOCATIONALA SI PROFESIONALA STUDENTI
- ✓ POLITICIAN
- ✓ PRODUCATOR DELEGAT FILM
- ✓ ADMINISTRATOR, BUNASTARE SOCIALA
- ✓ IMPRESAR ARTISTIC
- ✓ REPREZENTANT SINDICAL
- ✓ ORGANIZATOR CONVENTII-CONFERINTE, HOTELIER

- ✓ MANAGER, MERCHANDISING COMERT ELECTRONIC
- ✓ VICEPRESEDINTE EXECUTIV, CAMERA DE COMERT
- ✓ FUNCTIONAR, AMBASADA
- ✓ TRADUCATOR
- ✓ AGENT LITERAR
- ✓ AVOCAT
- ✓ ASISTENT SOCIAL NIVEL SUPERIOR, DOMENIUL MEDICAL
- ✓ DIRECTOR, STIRI (RADIO-TV)
- ✓ DIRECTOR ARTISTIC
- ✓ ?EF BIROU APROVIZIONARE DESFACERE
- ✓ MANAGER, STUDIO DE DANS
- ✓ SEF DEPARTAMENT
- ✓ ÎNSOTITOR DE ZBOR, TRANSPORT AERIAN
- ✓ REPREZENTANT DE VÂNZARE
- ✓ MANAGER, CRESA SAU GRADINITA DE COPII
- ✓ REPREZENTANT VÂNZARI, ARTICOLE ÎNCALTAMINTE
- ✓ REPREZENTANT VÂNZARI, APARATE DE UZ CASNIC
- ✓ REPREZENTANT VÂNZARI, INSTRUMENTE MUZICALE SI ACCESORII
- ✓ REPREZENTANT VÂNZARI, ARTICOLE SPORTIVE
- ✓ FOTOGRAF EVENIMENTE
- ✓ REPREZENTANT VÂNZARI, PRODUSE COSMETICE

I. OCUPATII CODATE



- ✓ BROKER, CEREALE
- ✓ INSPECTOR PENSII SI ASIGURARI SOCIALE SI ASISTENTA SOCIALA
- ✓ MANAGER, MODA (FASHION)
- ✓ INGINER SEF, FERMA PRODUCERE DE SEMINTE CEREALE
- ✓ DIRECTOR, AGENTIA NATIONALA A LOCUINTELOR
- ✓ VÂNZATOR, ECHIPAMENTE SI ACCESORII
- ✓ FUNCTIONAR, LICITATII
- ✓ FOTOMODEL

I. OCUPATII CODATE



- ✓ COMPOZITOR
- ✓ EDITOR SEF, SCRIPTURI RADIO-TV
- ✓ EDITOR, PUBLICATII TEHNICE SI STIINTIFICE
- ✓ UMORIST
- ✓ TEXTIER
- ✓ DRAMATURG
- ✓ CARICATURIST (STUDII SUPERIOARE)
- ✓ PICTOR PE STICLA, VITRALII

- PROFESOR UNIVERSITAR, DANS-COREGRAFIE
- PROFESOR, DRAMATURGIE
- DESIGNER, EXPOZITIONAL
- SPECIALIST, RELATII PUBLICE
- PROFESOR, ARTE
- PROFESOR DE ARTA DRAMATICA
- INSTRUCTOR, MODELING
- MANAGER, PRODUCTIE PUBLICITARA
- ORGANIZATOR, ACTIVITATI DE RECREERE

I. OCUPATII CODATE



- OPERATOR, CAMERA FOTO
- DESIGNER, TIPARE ÎMBRACAMINTE
- MAGICIAN
- COORDONATOR PROGRAM, AMUZAMENT SI RECREERE
- CÂNTARET
- CONSULTANT, NUNTI
- INSTRUCTOR, PICTURA

- DIRECTOR DE PRODUCTIE, AUDIO VIDEO
- COMENTATOR PUBLICIST
- CRITIC, ARTA (LITERAR, MUZICAL)
- EDITOR, CARTI
- EDITOR, ZIARE
- EDITOR SEF, PUBLICATII
- POET
- MANAGER DE CONT CLIENT
- ACTOR
- MANAGER, AGENTIE PUBLICITATE
- DESENATOR ARTISTIC (STUDII SUPERIOARE)
- CARICATURIST
- DIRIJOR, COR
- COREGRAF
- DESIGNER INTERIOR, SPECIALIST CULORI
- COMIC
- DIRIJOR, ORCHESTRA
- REDACTOR ANUNTURI, RADIO -TV
- DIRECTOR, CREATIE
- DIRECTOR IMAGINE, TELEVIZIUNE
- DESIGNER VITRINE PUBLICITARE
- EDITOR, FILM SAU CASETE VIDEO
- EDITOR STIRI, ZIAR
- DESIGNER, INDUSTRIAL
- DESIGNER, INTERIOR
- DIRECTOR, ARTISTIC
- NARATOR
- GRAVOR
- REPREZENTANT VÂNZARI, ARTA GRAFICA
- PROMOTOR, VÂNZARI SERVICII
- REGIZOR STUDIO FILM, DESIGNER
- DECORATOR, SPECTACOLE / FILME
- REGIZOR, TEATRU
- PROFESOR, MUZICA
- IMPRESAR MUZICAL

LUAREA DECIZIILOR DE CARIERA

Majoritatea persoanelor isi doresc cel putin doua tipuri de ajutor cand trec printr-un proces de planificare a carierei: doresc sa fie sigure ca alegerea sau ocupatia actuala li se potriveste si doresc sa fie sigure ca nu au trecut cu vederea o ocupatie mai dezirabila. Nici o persoana, oricat de specializata, si nici un test, oricat de bun, nu ofera aceasta garantie. In schimb, putem sa descriem anumite principii si instrumente care pot reduce riscul unor rezultate nedeterminate, dar intotdeauna va exista un anumit grad de risc si unele rezultate neasteptate si poate indezirabile. De aceea, este de mare ajutor sa invatati cat mai multe lucruri despre dumneavostra si despre lumea ocupatiilor. In cele ce urmeaza vi se vor prezenta anumiti pasi pe care ii puteti parcurge pentru a creste calitatea deciziei dumneavostra cu privire la cariera viitoare.

1 >

Mentionati fiecare ocupatie la care va ganditi si apoi completati urmatoarea lista pentru fiecare dintre aceste ocupatii. Ocupatiile cu numarul cel mai ridicat de raspunsuri "adevarat" ar trebui sa constituie cele mai bune optiuni. (Daca aveti dificultati in a raspunde la aceste intrebari, ar trebui sa solicitati ajutorul unui consilier sau specialist in ocupatii).

ADEVARAT

Imi permit instruirea necesara acestui post.

FALS**ADEVARAT**

Pot obtine cunostintele si deprinderile necesare pentru a avea succes in acest post.

FALS**ADEVARAT**

Am intelectuala necesara sau abilitatile specifice pentru a lucra in aceasta ocupatie. (Daca nu stiti ce anume sa raspundeti, inseamna ca este nevoie sa va informati mai mult sau sa cereti sfatul unui consilier).

FALS**ADEVARAT**

Sunt ca voi fi fericit(a) chiar facand acest lucru pentru multi ani.

FALS**ADEVARAT**

Colegii, prietenii si rudele cred ca voi avea succes intr-un astfel de post.

FALS

Aratati caietul dumneavostra SDS sau profilul dumneavostra unui coleg, prieten sau profesor si discutati cu aceasta persoana despre talentele dumneavostra si despre tipul de personalitate cu care aceasta persoana crede ca va asemantati. Puteti, de asemenea, sa cititi descrierile aferente fiecarui tip mai multor prieteni si sa le cereti apoi opinia privind cele trei tipuri cu care va asemantati cel mai mult. Notati ceea ce vi se spune. Comparati raspunsurile primite cu ceea ce ati notat dumneavostra.

< 2

Primul prieten considera ca va potriviti:

cel mai bine cu _____
apoi cu _____
iar apoi cu _____

Al doilea prieten considera ca va potriviti:

cel mai bine cu _____
apoi cu _____
iar apoi cu _____

Va recomandam sa solicitati ajutorul unui consilier, specialist in resurse umane sau psiholog pentru ajutor. De asemenea, va recomandam sa aplicati testul IST de pe www.pemeserie.ro.

< 3

Treceti in mod serios in revista materialele privind ocupatiile si piata muncii puse la dispozitie de scoala sau universitatea dumneavostra, de departamente de resurse umane sau de biblioteci - pentru a identifica ocupatii pe care le-ati trecut cu vederea anterior, dar care ar fi similar cu codul dumneavostra SDS.

< 4

Discutati cu mai multe persoane care sunt deja implicate in tipul de ocupatie sau de activitati care credeti ca va intereseaza si pe dumneavostra. Majoritatea acestor persoane sunt flatate atunci cand li se cere sa vorbeasca despre munca lor, despre o zi tipica din viata lor profesionala, despre felul in care s-au format profesional etc.

< 5

6 >

Luati in considerare posibilitatea de a participa ca voluntar sau cu program redus (se exemplu internship, sau un loc de munca pe perioada verii) intr-o activitate care va va ajuta sa trai si experiente similar cu cele ale ocupatiei pe care doriti sa o aveți pe termen lung. De exemplu, daca veti crede ca vi s-ar potrivi o cariera de jurnalista, alaturati-vă ziarului scolii, universitatii sau comunitatii in care trai. Daca veti crede ca doriti sa urmati o cariera medicala, ati putea sa realizati un stagiu ca voluntar intr-un spital sau intr-o organizatie de ajutorare medicala. Astfel de experiente va vor da o idee mai clara privind ocupatia respectiva si tipul de viata si de munca pe care o veti avea ca urmare a acestei alegeri.

Pana acum am trecut in revista anumiti pasi pe care ar trebui sa ii parcurgeti, daca va ganditi la una sau mai multe ocupatii care credeti ca va plac. Unele persoane se confrunta insa cu situatii diferite. SDS poate esua in a oferi o lista a unor ocupatii dezirabile pentru dumneavostra, in cazul in care: (a) toate scorurile dumneavostra sunt scazute; (b) aveți scoruri ridicate la toate scalele, iar rezultatele sugereaza prea multe alternative; sau (c) Codul Sumativ SDS poate sugera doar ocupatii despre care simtiti ca nu va plac.

Persoanele care obtin doar scoruri scazute sau doar scoruri ridicate reflecta interese slab conturate. De obicei, aceste persoane necesita mai mult timp pentru a invata ceea ce le place si pentru a descoperi ce isi doresc de la ocupatia viitoare. Interesele nedefinite sunt mai frecvente la cei tineri decat la cei in varsta. O strategie utila in astfel de cazuri este aceea de a explora orice ocupatie care este sugerata de SDS, sau orice ocupatie care v-a venit in minte si care vi se pare potrivita pentru propria persoana. Explorati ocupatiile prin parcurgerea pasilor subliniatii mai sus sau prin angajarea in activitati, formale sau informale, care reflecta ocupatia in care ati dorit sa va implica. Persoanele cu prea multe alternative pot utiliza lista de la Pasul 1 pentru a elimina o parte din acestea.

Discutati cu mai multe persoane care sunt deja implicate in tipul de ocupatii sau de activitati care credeti ca va intereseaza si pe dumneavostra. Majoritatea acestor persoane sunt flatate atunci cand li se cere sa vorbeasca despre munca lor, despre o zi tipica din viata lor profesionala, despre felul in care s-au format profesional etc.

< 7

IMPORTANT

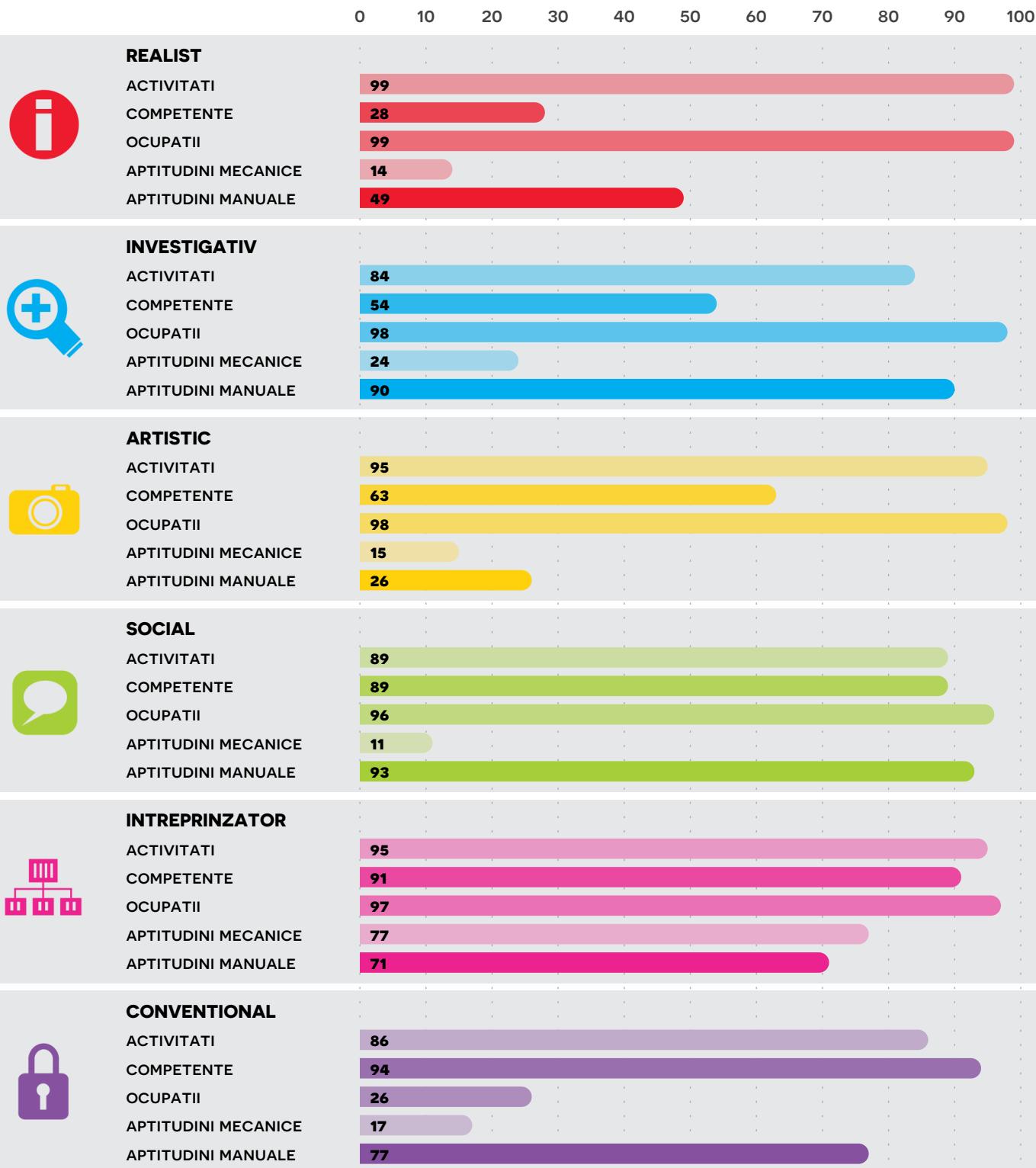
Este important sa aveți in minte faptul ca persoane diferite se dezvolta cu viteze diferite si iau decizii referitoare la cariera lor la momente diferite. Unele persoane stiu exact la varsta de 15 ani ce cariera doresc sa imbratisizeze, alte persoane pot atinge varsta de 25 de ani sau chiar mai mult inainte sa isi contureze decizia de cariera. În acelasi timp, exista persoane care au o arăe largă de interes, care nu se defineste nici chiar cu inaintarea in varsta. Aceste persoane au nevoie de mai mult timp pentru a descoperi activitatatile care ar satisface interesele si talentele lor.

În cele din urma, este de cele mai multe ori util sa discutati cu alte persoane despre diferențele dintre rezultatele si asteptarile dumneavostra. Explorarea acestora cu ajutorul unui consilier specializat poate da rezultate excelente.

Pe pagina urmatoare veti gasi un material util pentru consilierul dumneavostra de cariera. Pe siteul www.pemeserie.ro veti gasi o lista cu consilieri de cariera recomandati.

LISTAREA DETALIATA A SCORURILOR

Aceasta sectiune este oferita pentru a fi utilizata de consilier. Nu trebuie sa incercati sa interpretati rezultatele acestei sectiuni fara ajutorul unui consilier calificat. Aceasta sectiune listeaza rezultatele partiale obtinute de dumneavoastra, pentru cele 5 sectiuni separate la care ati fost evaluat: Activitati, Competente, Ocupatii, Auto-estimari (primul set) si Auto-estimari (al doilea set).



Aceasta pagina trebuie utilizata doar de catre consilierul dumneavoastra.